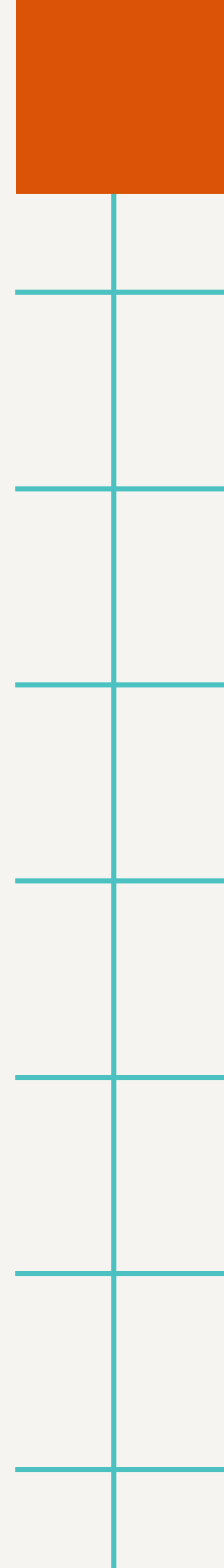




i beni culturali

Arte immagine





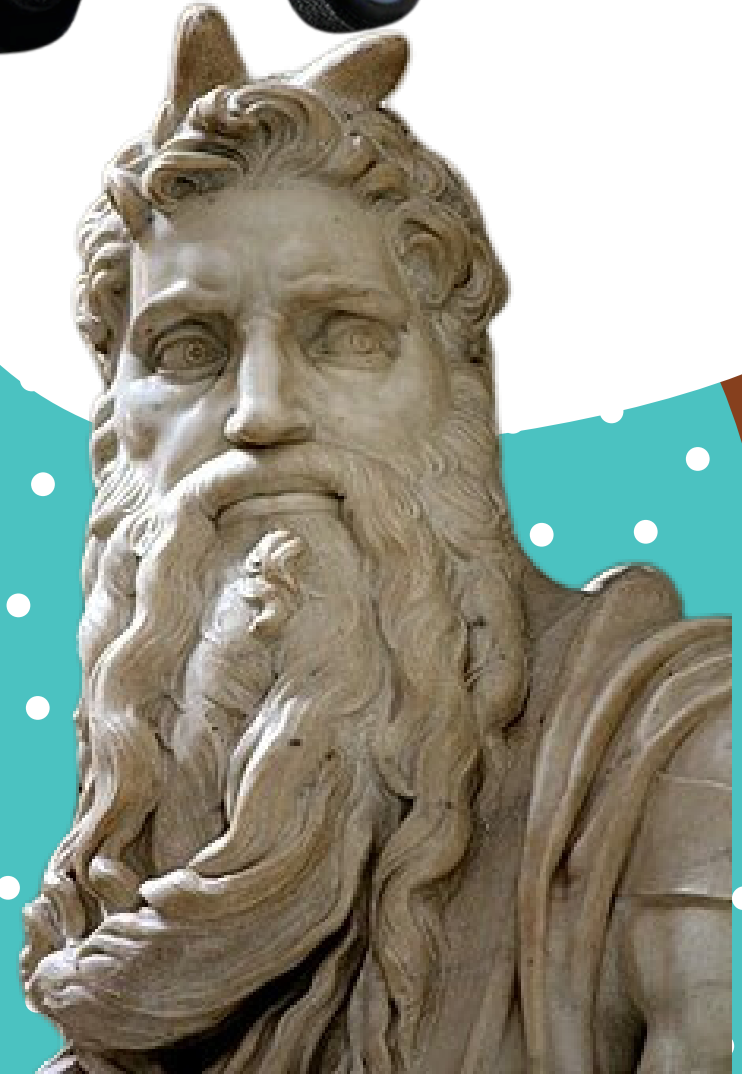
Cosa sono i beni culturali?



I beni culturali sono tutte le testimonianze, materiali e immateriali, aventi valore di civiltà.

Beni materiali

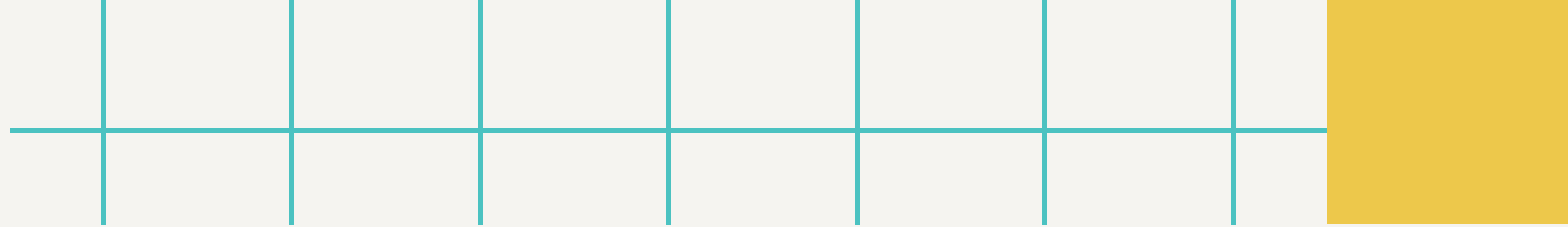
I beni materiali sono tutti quelli che hanno una forma definita e stabile



Beni immateriali

sono tutti quelli che non hanno una forma definita e stabile, ma esistono solo nel momento che avvengono, ad esempio:





Beni mobili Beni immobili



Beni mobili

I beni mobili sono quelli che possono essere spostati da un luogo ad un altro, senza comprometterne l'integrità.



Beni immobili

sono quelli che non possono essere spostati dal luogo sul quale sorgono.

architettura e urbanistica, monumenti, elementi di arredo urbano, ecc.

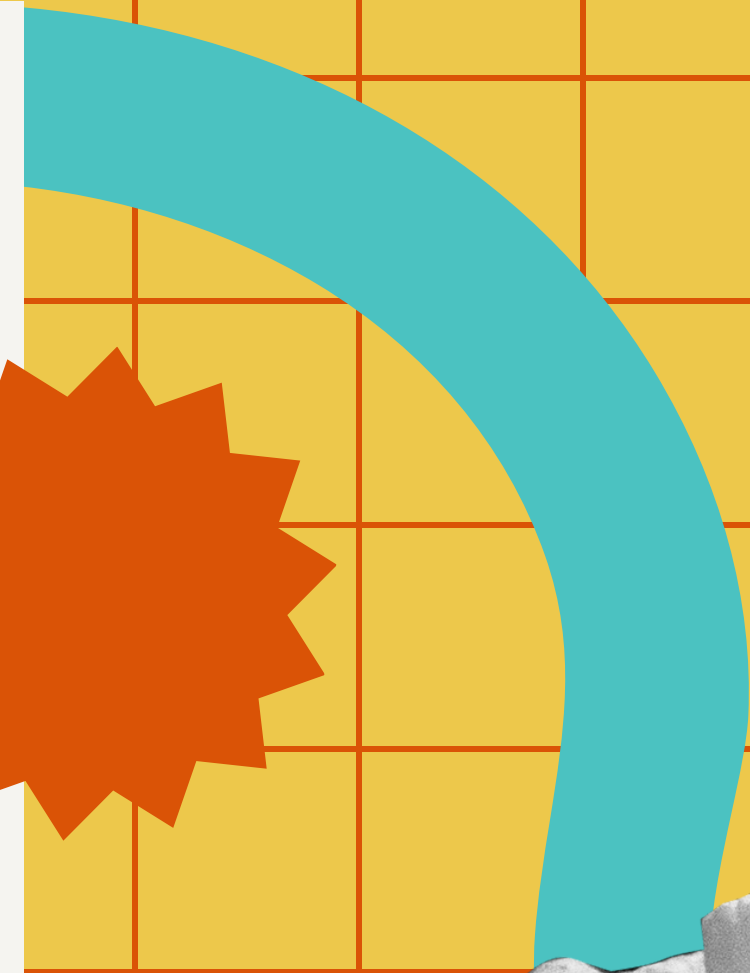
le aree archeologiche e i beni paesaggistici.

I beni culturali pubblici

le raccolte di **musei**, pinacoteche, gallerie e altri luoghi espositivi dello **Stato**, delle regioni, degli altri enti pubblici

gli **archivi** e i singoli documenti dello Stato, delle regioni, degli altri enti pubblici territoriali;

le raccolte librerie delle **biblioteche** dello Stato, delle regioni, degli altri enti pubblici territoriali.



I beni culturali privati

- a) le cose immobili e mobili che presentano interesse artistico, storico, archeologico o etnoantropologico **particolarmente importante**
- b) gli archivi e i singoli documenti, appartenenti a privati, che rivestono **interesse storico** particolarmente importante
- c) le raccolte librerie, appartenenti a privati, di **eccezionale interesse culturale**



Vincoli sui beni culturali

- I beni culturali, per essere di interesse collettivo, sono soggetti ad un particolare regime **vincolistico**.
- Questo regime serve ad evitare che i beni culturali vengano esportati all'estero o che siano sottratti alla pubblica fruizione.
- Questi vincoli servono anche a evitare danneggiamenti o distruzioni dei beni culturali per uso improprio.







Divieto di esportazione

• I beni culturali, di norma, **non possono essere esportati all'estero**, tranne in presenza di un permesso speciale del Ministero dei Beni Culturali.

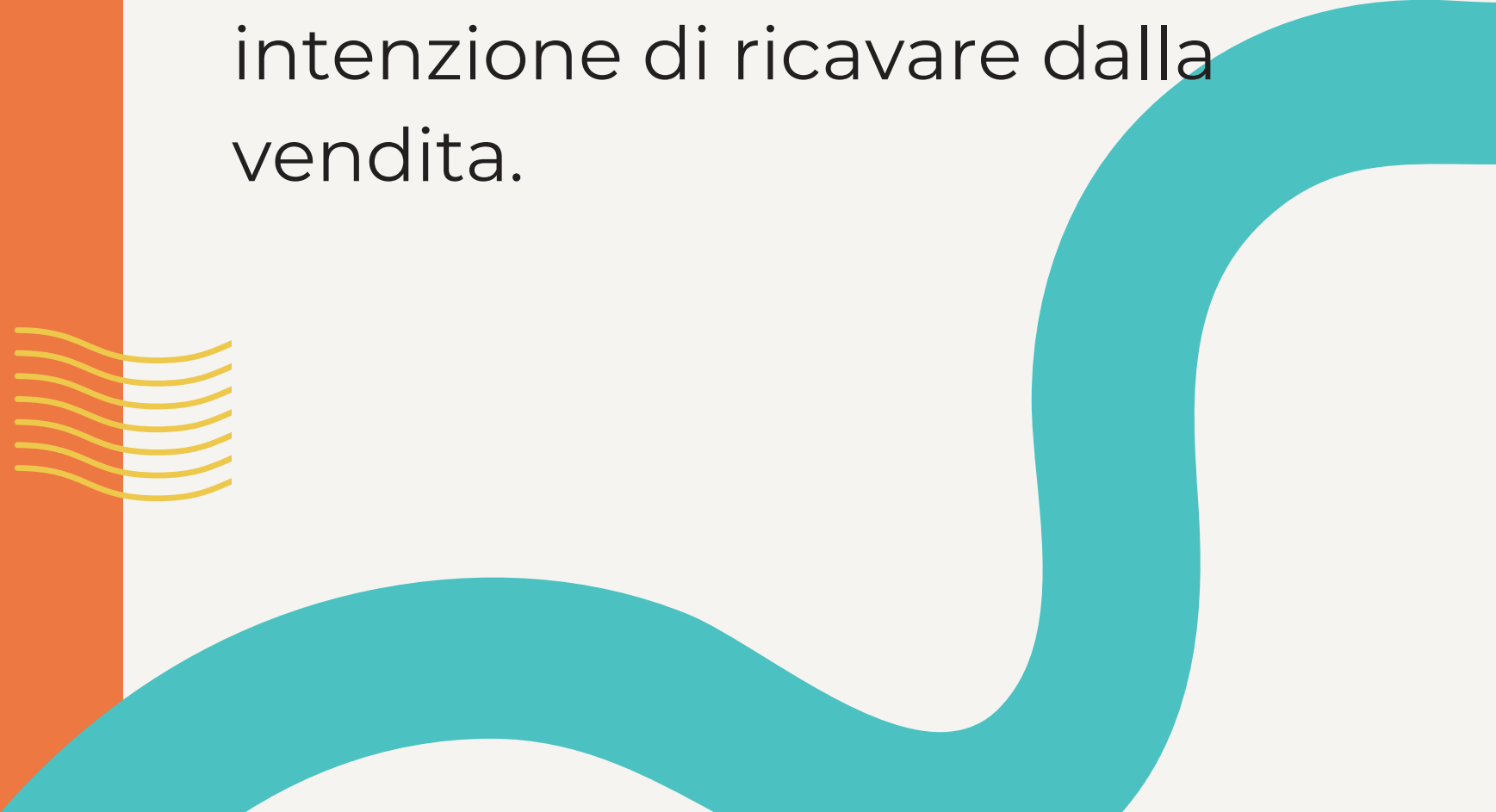

Le opere possono essere prestate all'estero per **mostre** ed esposizioni **temporanee**, ma sempre dietro preventivo permesso concesso dal Ministero.





Diritto di prelazione

I beni culturali di proprietà dei privati, sono soggetti al diritto di prelazione da parte dello Stato.



In pratica se un privato vuol vendere un bene culturale di sua proprietà, lo Stato può esercitare il diritto di prelazione: può acquistare esso il bene culturale, per la stessa somma che il proprietario aveva intenzione di ricavare dalla vendita.

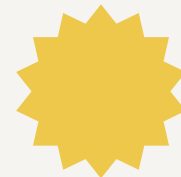
Controllo delle Soprintendenze

Se un privato possiede un bene culturale, qualsiasi intervento intenda fare (di modifiche, di restauro, o altro) deve sempre chiedere e ottenere la preventiva **autorizzazione** della **Soprintendenza competente**.



Thank You

PER LA VOSTRA
ATTENZIONE



facciamoci promotori della salvaguardia
del nostro patrimonio culturale